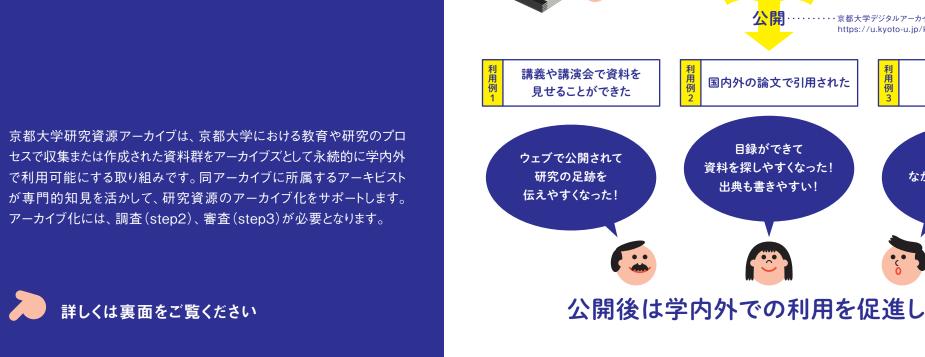


「研究資源化プロジェクト」 調査依頼受付中 2026年度実施分

締切: 2025年9月30日(火)

京都大学の教育研究に関する資料群を 研究資源として長期的に利用していくために 研究資源アーカイブと資料群を所有する部局等とによる 共同プロジェクトを実施しています。



こんなものをお持ちではないですか?



公開後は学内外での利用を促進します



調査依頼書 提出締切 9月30日

まずは調査をご依頼ください 研究資源化プロジェクトの申請には事前の調査が必要です。 「研究資源アーカイブ調査依頼書 |を以下のページからダウンロードし、 必要事項をご記入のうえ電子メールでご提出ください。

https://www.rra.museum.kvoto-u.ac.ip/brochure_form/

調査依頼書のご提出・お問合せ先

京都大学研究資源アーカイブ

E-MAIL: kurra-info@inet.museum.kyoto-u.ac.jp TFI: 075-753-3278 (京都大学総合博物館内 研究資源アーカイブ担当)

2026年 4月から

相談

調査依頼

2

調査

申請

2025年

10月頃

3

審杳

採否決定

2026年

2月頃

整理

研究資源アーカイブと申請者が、共同で

5

公開

利用

メールか電話でいつでもご相談ください。 説明相談会では、調査から公開までのプロ セスを説明します。調査を希望される方に は、調査依頼書をご提出いただきます。

調査依頼を受けて、研究資源アーカイブ の担当者が調査を実施します。その後、 研究資源化申請書をご提出いただきます。

要参加

申込

申請書に記載された事業計画について、 ● 京都大学研究資源アーカイブ運営委員会 が審査のうえ、採否を決定します。

資料整理をおこないます。整理作業の 方法は研究資源アーカイブに所属する アーキビストが提案します。

そのほかの資料もPeekでご覧ください

● 京都大学デジタルアーカイブシステム (Peek)に資料情報を登録して、学内外 に公開します(公開範囲を学内のみに 制限することも可能です)。

説明相談会 2025年9月1日(月)~4日(木)

オンライン(複数参加)で実施します。

対象者:調査依頼や研究資源化申請をご検討の方 研究資源アーカイブの活動について知りたい方

研究資源化申請をご検討の方は必ずご参加ください。 申し込み方法等は、研究資源アーカイブのウェブサイトでご確認ください。 https://www.rra.museum.kyoto-u.ac.jp/

京都大学研究資源アーカイブ運営委員会

小幡泰弘(京都大学理事) 出口康夫(文学研究科長) 髙井正成(総合博物館長) 佐々真一(理学研究科長) 森信介(学術情報メディアセンター長) 立川康人(工学研究科長)

永盛克也(附属図書館長) 山越言(アジア・アフリカ地域研究研究科長)

岡部寿男(情報環境機構長) 五十嵐淳(情報学研究科長) 伊藤孝夫(大学文書館長) 森本淳牛(人文科学研究所長)

永益英敏(総合博物館教授) 中村克樹(ヒト行動進化研究センター長)

五島敏芳(総合博物館講師) 舘野隆之輔(フィールド科学教育研究センター長)

中村裕一(学術情報メディアセンター教授) 河原達也(情報学研究科教授) *2025年4月現在

京都大学デジタルアーカイブシステム(Peek) https://u.kyoto-u.jp/kurra-peek/



- 注意事項 ・権利関係(所有権、著作権、肖像権等)に問題があり、利用の困難が懸念される資料群は、調査(step2)をお断りする場合があります。
 - 整理(step4)や公開(step5)に際して資料情報をご提供いただく等、研究資源アーカイブは申請者と共同でプロジェクトに取り組みます。

これまでに公開してきたアーカイブ資料の例



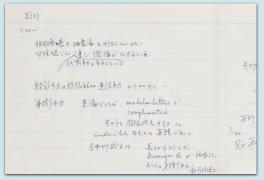
「田中正武研究資料, 1929-1997」より 資料名:[中近東3](部分) 資料番号: AGR MIXED 2021/1/S03-1/016-13



「福井謙一研究資料, 1936-1988(主年代1948-1982)」より 資料名:[研究メモ244-12/001] 資料番号: FFC MIXED 2018/1/S02-3/244-12/001



「『近畿地方の民俗学的調査』映像資料、1933-1936」より 資料名:[7] 奈良 春日若宮御祭田楽. [映像あり.] 資料番号:映画フィルム 11



「佐藤幹夫関係資料: 講義ノートおよび講義録音, 1984-1986」より 資料名: [ノート14] 佐藤 特別講義 '85 (5). [昭和60年度(1985),第13回